

PROGRAMA DE DOCTORADO EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (R021)

LÍNEA	APELLIDO1	APELLIDO2	NOMBRE
ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	LORENZO	CADARSO	PEDRO LUIS
ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	RICO	CALLADO	FRANCISCO LUIS
ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	VIVAS	MORENO	AGUSTÍN
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	CARRILLO	DURÁN	MARÍA VICTORIA
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	CASTILLO	DÍAZ	ANA
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	GARCÍA	GARCÍA	MARÍA
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	MILLÁN	PAREDES	TATIANA
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	RODRÍGUEZ	PARDO	JULIÁN
ESTRUCTURAS Y PROCESOS NARRATIVOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: ASPECTOS ESTÉTICOS, CULTURALES, ECONÓMICOS E INFLUENCIAS SOCIALES, ÉTICAS Y JURÍDICAS.	RUANO	LÓPEZ	SOLEDAD
EVALUACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA	FABA	PÉREZ	CRISTINA
EVALUACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA	GUERRERO	BOTE	VICENTE PABLO
FUENTES DE INFORMACIÓN	FERNÁNDEZ	FALERO	MARÍA ROSARIO
GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES	FERNÁNDEZ	FALERO	MARÍA ROSARIO
GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES	MUÑOZ	CAÑAVATE	ANTONIO
GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	CARRILLO	DURÁN	MARÍA VICTORIA
GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	CASTILLO	DÍAZ	ANA
GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	GARCÍA	GARCÍA	MARÍA
GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	MILLÁN	PAREDES	TATIANA
GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	RUANO	LÓPEZ	SOLEDAD
HISTORIA Y NUEVAS FORMAS DE LECTURA Y DE ESCRITURA	VIVAS	MORENO	AGUSTÍN
MEDICIÓN DE LA INFORMACIÓN EN INTERNET	FABA	PÉREZ	CRISTINA
MÉTODOS CUANTITATIVOS DE LA INFORMACIÓN	FABA	PÉREZ	CRISTINA
MÉTODOS CUANTITATIVOS DE LA INFORMACIÓN	GUERRERO	BOTE	VICENTE PABLO
NUEVAS TENDENCIAS EN ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE UNIDADES DE INFORMACIÓN	HERRERA	MORILLAS	JOSE LUIS
NUEVAS TENDENCIAS EN ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE UNIDADES DE INFORMACIÓN	PÉREZ	PULIDO	MARGARITA
RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN, REDES NEURONALES ARTIFICIALES Y MAPAS AUTO-ORGANIZATIVOS DE KOHONEN	GUERRERO	BOTE	VICENTE PABLO
RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN, REDES NEURONALES ARTIFICIALES Y MAPAS AUTO-ORGANIZATIVOS DE KOHONEN	LÓPEZ	PUJALTE	CRISTINA
RECURSOS INFORMATIVOS AUDIOVISUALES. GESTIÓN DOCUMENTAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN	CALDERA	SERRANO	JORGE
RECURSOS INFORMATIVOS AUDIOVISUALES. GESTIÓN DOCUMENTAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NUÑO	MORAL	MARÍA VICTORIA
RECURSOS INFORMATIVOS AUDIOVISUALES. GESTIÓN DOCUMENTAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN	ZAPICO	ALONSO	FELIPE FRANCISCO